

# THIS BARN FOR 2

<b>Musiques</b>	This Bar (by Morgan Wallen) [110 bpm] (CD : "This Bar" Single)
	This Bar (by Morgan Wallen) [110 bpm] (Album : "Dangerous : The Double Album")
<b>Chorégraphe</b>	Dan Albro (USA) – (Janvier 2020)
	Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Avril 2023)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Final
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position, face à LOD
	<i>Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse 4 temps après le chant (sur le mot "Bar")

## 1 – 8 Side, Together, Shuffle Forward, Side, Together, Shuffle Forward

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD  
 3 & 4 Shuffle D en avant  
 (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])  
 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG  
 7 & 8 Shuffle G en avant  
 (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

## 9 – 16 Rock, Replace, Shuffle ½ Turn, ¼ Turn & Chassé, Weave Behind, Side, Cross

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)  
 3 & 4 Shuffle D ½ tour à droite  
 (Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [3] [face à OLOD], PG à côté du PD [&],  
 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [4] [face à RLOD])  
*[Les partenaires se retrouvent en Reverse Sweetheart Position]*  
 5 & 6 ¼ de tour à droite et Pas Chassé à gauche (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [5]  
 [face à ILOD], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])  
*[Lâcher les Mains D, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête de la Cavalière; baisser les Bras;]  
 [les partenaires se retrouvent en Reverse Indian Position (le Cavalier devant la Cavalière)]*  
 7 & 8 Weave Behind-Side-Cross  
 (PD croisé derrière le PG [7], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [8])

## 17 – 24 Rock, Replace, &, Rock, Replace, &, Cross, Turn ¼ & Step, Shuffle

- 1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
 & PG à côté du PD [&]  
 3 – 4 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)  
 & PD à côté du PG [&]  
 5 – 6 PG croisé devant le PD, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [face à LOD]  
*[Lâcher les Mains G et reprendre la Sweetheart Position]*  
 7 & 8 Shuffle G en avant  
 (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

## 25 – 32 Jazz Box, ½ Monterey Turn ¼, ½ Monterey Turn ¼

- 1 – 4 Jazz Box (PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG en avant)  
 5 – 6 ½ Monterey Turn ¼ (Pointe D à droite, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG [face à OLOD]),  
 7 – 8 ½ Monterey Turn ¼ (Pointe G à gauche, Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à côté du PD [face à LOD])

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**Final** À la fin de la 9<sup>ème</sup> et dernière reprise faire le Final suivant :

- 1 PD en avant